

こうち男女共同参画センター「ソーレ」図書・情報資料室

図書案内 冬号 2025年12月発行

| 書名 | 著者 | 出版社 | 分類 |
|-------------------------------|-----------------------------|------------------|---------|
| 生理用品の社会史 | 田中 ひかる | KADOKAWA | B495.13 |
| マチズモを削り取れ | 武田 砂鉄 | 集英社 | 367.21 |
| 世界女の子白書 | 電通ギャララボ編 | 木楽舎 | 367.2 |
| 研究者、生活を語る | 岩波書店編集部編 | 岩波書店 | 002 |
| ぼくのスカート | ピーター・ブラウン文・絵、日高 康晴訳・監修 | 小学館 | 絵本 |
| なぜ共働きも専業もしんどいのか | 中野 円佳 | PHP研究所 | 366.38 |
| わたしたちは無痛恋愛がしたい 3 | 瀧波 ユカリ | 講談社 | 726.1 |
| 振り回されるのはやめるって決めた | 若山 和樹著 | ディスカヴァー・トゥエンティワン | 146.8 |
| 事業者必携出産・育児・介護休業のための法律と実務 | 近藤 美穂監修 | 三修社 | 336.4 |
| なぜか干渉される人思わず干渉してはいる人 | 林 健太郎著 | ダイヤモンド社 | 361.454 |
| ゾンビ化する社会 | 中野 信子著、岡本 健著 | KADOKAWA | 361.5 |
| さあ、育休後からはじめよう | 山口 理栄著、新田 香織著 | 労働調査会 | 366.38 |
| “女は自衛しろ”というならば | エリザベス・フロック著、西川 美樹訳 | 明石書店 | 367.2 |
| ギプス | 片島 麦子著 | KADOKAWA | 913.6 |
| 乳幼児の性と性教育 | あおぞら谷津保育園著、浅井 春夫監修・解説 | 子どもの未来社 | 376.157 |
| マンガでわかる!おとなも子どもも知っておきたいハラスメント | 内田 良監修、ぽぽこ漫画 | 主婦と生活社 | 児童 |
| ルッキズムってなんだろう? | 西倉 実季著 | 平凡社 | 児童 |
| じぶんのことはおしえちゃダメ! | 石塚 ワカメ著、高橋 晓子監修 | 幻冬舎 | 絵本 |
| 熟年離婚女性がお金で損をしない本 | 寺門 美和子著 | 河出書房新社 | 324.62 |
| パパたちの肖像 | 外山 薫著、行成 薫著、岩井 圭也著、似鳥 鶴著ほか著 | 光文社 | 913.68 |
| ピッケルと口紅 | 北村 節子著 | 山と溪谷社 | 文庫 |
| 男女共同参画白書 令和7年版 | 内閣府男女共同参画局編集 | 勝美印刷 | 367.21 |
| <男らしさ>のゆくえ | 伊藤 公雄著 | 新曜社 | 367.5 |
| むてっぽうな女性探検家ずかん | クリスティーナ・プホル・ブイガス著 ほか | 岩崎書店 | 児童 |
| やさしいライオン | やなせ たかし作・絵 | フレーベル館 | 絵本 |
| おかいものぶくろのうーちゃん | 高畠 じゅん子文、青山 友美絵 | BL出版 | 絵本 |
| 女たちよ、大志を抱け | 飯田 未希著 | 中央公論新社 | 366.38 |
| わたしたちを阻むもの | 対馬 ルリ子著 | 青月社 | 495 |
| パパの子育て悩み解決Q&A108 | ファザーリング・ジャパン著 | パインインターナショナル | 599 |
| なぜトランスジェンダーは生きにくいのか | 岡 笑叶著 | 秀和システム新社 | 367.98 |

| 書名 | 著者 | 出版社 | 分類 |
|------------------------------|--|--------------|--------|
| 介護わはは絵日記 | なとみ みわ著 | 講談社 | 726.1 |
| おおじしんからいのちをまもるえほん | 清永 奈穂監修・文、石塚 ワカメ 絵 | KADOKAWA | 絵本 |
| 食べるの怖いな | シオリー・ヌ原案、菊池 真理子漫 画、宮田 雄吾監修 | ハガツサ | 916 |
| リプロダクティブ・ジャスティス | ロレッタ・ロス著、リッキー・ソリ ンジャー著 ほか | 人文書院 | 367.1 |
| 多様な視点からジェンダーを見る | 林 香里監修、東京大学多様性 包摂共創センター編 | 東京大学出版会 | 367.1 |
| 繋がり方がわからない | 門賀 美央子著 | 双葉社 | 367.75 |
| トランスジェンダーの生活史 | 宮田 りりい著 | 晃洋書房 | 367.98 |
| きれいはいまもゆれている | 谷本 奈穂編著、飯塚 理恵編著 | 晃洋書房 | 595.04 |
| 男性のいない美術史 | ケイティ・ヘッセル著、鮫島 圭 代訳 | パインインターナショナル | 702 |
| 女の子の背骨 | 市川 沙央著 | 文藝春秋 | 913.6 |
| 親が75歳を過ぎたら知りたいことが全部 のってる本 | 主婦の友社編 | 主婦の友社 | 367.7 |
| トランスジェンダー、クィア、アライ、仲間た ちの声 | 小島 あゆみ著 | かもがわ出版 | 367.98 |
| 法律はあなたの味方 1 | 松島 恵利子文、山下 敏雅監 修、くりた ゆき絵 | 汐文社 | 児童 |
| その〈男らしさ〉はどこからきたの? | 小林 美香著 | 朝日新聞出版 | 674.21 |
| 家族、この不条理な脚本 | キム ジヘ著、尹 怡景訳 | 大月書店 | 367.3 |
| なぜ地方女子は東大を目指さないのか | 江森 百花著、川崎 莉音著 | 光文社 | 377.21 |
| 世界じゅうの女の子のための日 | ジェシカ・ハンフリーーズ文、ロナ・ アンブローズ文、シモーネ・シン 絵、国際NGOプラン・インターナ ショナル訳・解説 | 大月書店 | 児童 |